



Gesangverein „Concordia“ Reichenbach

Samstag, 28. Mai 2011

20.00 Uhr

Sonntag, 29. Mai 2011

19.00 Uhr

Brühlhalle Reichenbach

# OPERETTEN- REVUE

mit Melodien aus:

**“Gräfin Mariza”, “Die lustige Witwe”,  
“Im weißen Rössl” und “Der Vogelhändler”**

Mitwirkende:

Constanze Seitz

Wiebke Huhs

Daniel-Erik Biel

Sebastian Gottschalk

Orchester

Chöre der “Concordia”

Gesamtleitung: Wiebke Huhs und Andreas Fogel

Saalöffnung: 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn

Eintritt: € 15,-, freier Eintritt für Schüler unter 18 Jahren

Alltag im Theater: Der studierte Statist Fisselspecht wird mal wieder von seiner Chefin herumkommandiert, um in der Requisitenkammer nach Utensilien und Noten für die Operettenproben zu suchen. Dabei verfällt er in Erinnerungen an alte Zeiten, wo er noch in tragenden Rollen auf der Bühne mitgespielt hat. Er kennt sich natürlich bestens aus in der Operettenwelt und tut dies auch bei jeder Gelegenheit kund. Allerdings weisen seine Interpretationen und Schlussfolgerungen hie und da kleine Schwächen auf.

Es stellt sich schnell heraus, dass er mit Frauen ein Problem hat, vor allem, wenn sie als Chef auftreten. Und so ist er dann auch der Meinung, dass er als Intendant alles viel besser gemacht hätte.

Gioacchino Rossini: Italienerin in Algier

Ouvertüre Orchester

Emmerich Kálmán: Gräfin Mariza

Entree Mariza Mariza + Chor

Grüß mir mein Wien Tassilo

Komm mit nach Varasdin Mariza + Zsupan

Franz Lehár: Die lustige Witwe

O Vaterland Danilo + Chor

Introduktion, Tanz und Vilja Lied Hanna + Chor

Ein flotter Ehestand Hanna + Valencienne + Danilo + Chor

Lippen schweigen Hanna + Danilo

Pause

Ralph Benatzky: Im weißen Rössl

Es muss was Wunderbares sein Josepha + Leopold

Im Salzkammergut Josepha + Chor

Was kann der Sigismund dafür, dass ... Sigismund + Klärchen

Im weißen Rössl Josepha + Siedler + Chor

Carl Zeller: Der Vogelhändler

Entree Kurfürstin - Rheinwalzer Kurfürstin + Chor

Christel von der Post Christel

Schenkt man sich Rosen in Tirol Kurfürstin + Adam + Chor



Constanze Seitz

studierte Gesangspädagogik an der Staatlichen Hochschule für Musik in Freiburg, wo sie 2004 mit "Auszeichnung" abschloss. Seitdem ist sie sehr erfolgreich freiberuflich tätig. Ihr Spezialgebiet ist die Operette und das Musical.



Daniel-Erik Biel

erlangte sein Diplom in Hamburg. Danach folgten Engagements am Stadttheater Landshut, der Fürstbischöflichen Oper Passau und der Kammeroper Köln. Unter anderem war er als "Piccolo" im "weißen Rössl", als "Papageno" in der Zauberföte, als "Raoul" in "Das Phantom der Oper" und als "Mottel" in "Anatevka"

an der Seite von Tony Marshall und Gunther Emmerlich zu sehen. Aktuell spielt Daniel-Erik am Hamburger Engelsaal den "Willy" in "Die Drei von der Tankstelle".



Wiebke Huhs

bezeichnet sich selbst als 'lyrischer Sopran mit "Peng" und Koloraturfähigkeit'. Geboren in Stuttgart, studierte sie Gesang an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg. Seit über 15 Jahren steht sie auf der Bühne, wobei sie sich im klassischen Konzertfach genauso heimisch fühlt wie in Opern-, Operetten- oder

Musicalproduktionen.



"Fisselspecht" alias Sebastian Gottschalk

lebt in Stuttgart und ist preisgekrönter Zauberkünstler. Seit 1993 unterhält er sein Publikum mit einem Mix aus magischen Effekten und Comedy. Dabei bevorzugt er Verkehrszeichen. Aktuell entwickelt er das Seemannsprogramm "Trix mit Schalk - über das Meer" ([www.trixmitschalk.de](http://www.trixmitschalk.de)).

---

Für das leibliche Wohl während der Pause sorgt der Förderverein Freibad im Grünen e.V.

Wenn Ihnen das Konzert gefallen hat und Sie Lust bekommen haben, dabei selber mitzusingen, dann können Sie gerne einmal ganz unverbindlich eine unserer Chorproben besuchen.

“querbeet” probt mittwochs von 20.00 - 22.00 Uhr im Musiksaal der Lützelbachschule.

Der Stamm-Chor der “Concordia” probt donnerstags, ebenfalls im Musiksaal der Lützelbachschule.

Der Frauenchor von 19.15 - 20.30 Uhr und der Männerchor von 20.30 - 22.00 Uhr.

Näheres zu den Chören, zum Programm und den sonstigen Vereinsaktivitäten können Sie jederzeit bei unserem 1. Vorsitzenden Helmut Roth (Telefon 07153 58772) oder bei Katja Keefer (Telefon 07153 92910), der Sprecherin von “querbeet”, erfragen.

Der Gesangverein „Concordia“ 1869 e.V.  
Reichenbach an der Fils ist Mitglied im  
Schwäbischen Chorverband



Für die freundliche Unterstützung bedanken wir uns bei der Rathaus-Apotheke sowie der Ludwigs-Apotheke. Ebenso gilt unser Dank den Herren Fritz Maisch und Heinz Ruhland für Bühnenbild, Blumen- und Bühnendekoration.